

النائع والنابولونيا الملا

Stalle 2

د٠ ابراهيم عبد الله الرّامل



لم يكن سكان الجــزيرة العربية _ الذين حققوا لانفسهم مابين عامي (٦٣٤ ، ٢٥٠ميلادية) امبراطورية تمتد من جبال البرانس غربا الي حدود الصين شرقا _ عبارة عن قبائل بدوية خالصة البداوة ، كما يعلو لبعض المؤرخين الاجانب ان يرددوا ذلك ، وانما كانت لهم حضارات زاهرة ، وسبق في عالم العمران يشهد به التاريخ ، ولاسيما في جنوب الجزيرة وشمالها .

كما أسمهوا في عالم التجارة ، فقامت قوافلهم واساطيلهم التجارية تمغر عباب البعسر مابين (يوجين) في الهند الى « الاسكندرية » في مصر ، عن طريق عدن ، وكتبوا لانفسهم بذلك السيادة التجارية في هذه البقعة من العالم ، وليس ذلك بعجيب فقد كان النبي معمد صلى الله عليه وسلم الذي اوصت تعاليمه بالفتوحات العربيسة ت تاجرات عادم يا لبالدا الاعلام المال عبال ها

منالفنالسادس still the other was the the state

حتىالفنالخامس عشرالمالادي



ولم يقتصر الامر على مجرد التجارة ، بل
ان بعض القبائل العربية التي كانت تعيش على
الحدود الشرقية والشمالية ، قد دخلت تحت طاعة
الرومان البيزنطيين ، واعتنق بعضهم الديائة
المسيحية قبل الاسلام ، وشاركوا في كثير من الاعمال
الدئية ، وبخاصة في سوريا ، واقتبسوا كثيرا من
اساليبهم ، مما أدى الى ظهور عناصر متعلمة بين
العرب قبل ظهور الاسلام ، ويعد ذلك عاملا من
العوامل الفعالة التي ساعدت فيما بعد على استيعاب
المسلمين للعلوم اليونانية ، وقيامهم بدور بارز في
نقل الحضارات القديمة ، وحفظها من الضياع

ولا يخفى علينا أن أحفاد الامويين الذيسن ألت اليهم الخلافة الاسلامية في دمشق عام 171 م كان أجدادهم من بين القبائل التي عاصرت البيزنطيين ،وعملت معهم في سورية ، وأفادوا كثيرا البداية كانوا معجبين بالاغريق ويتشبهون بهم في مجال الثقافة ، فجمعوا اليهم رجال العلم في دمشق وانشأوا مرصدا للفلك حوالي عام ٧٠٠ ميلادية ومع ذلك فان هؤلاء العرب الذين ساروا على نهج الاغريق ، كانوا متهمين بالتعصب للعرب ،ومحاربة الموالي ، كما كانت تنقصهم المقدرة والنشاط المستعدان من الروح الدينية اذا استثنينا عمر بن عبد العزيز ومن ثم سقط الامويون عام ٧٤٩ م وزالت دولتهم ، وأل الحكم الى العباسيين الذين كانوا أكثر انفتاحا على الثقافات الاجنبية ، وتعولوا بخلافتهم الى بغداد وجعلوها قاعسدة لحكمهم .

وقد اعتمد العباسيون منذ قيام دولتهم على ابناء فارس ، ولذلك كانوا أقرب ميلا الى الفرس منهم الى الاغريق ، واستفادوا من ثقافة البلاد التي استولوا عليها عن طريق الفتوحات الاسلامية ، ومثلما فعل الفرس في الميادين الثقافية فعل العباسيون ، بل تفوقوا عليهم ، فقد أنشأ هؤلاء ملمرسة للطب والفلسك في (جند يشسابور) ملاسة للطب والفلسك في (جند يشسابور) العباسي أبو جعفر المنصور ثاني الخلفاء العباسيين على منوالهم ، فاستقدم العلماء الى بغداد ، وقد

مثل في بلاطه العالم الفلكي الهندي (١) (مانكا Manka) عام ٧٧١ م ، وترجمت أعماله ومؤلفاته العلمية التي كتبها باللغة الهندية الى اللغة العربية ونذكر منها :

سيد كانتس ، تشاراكا وسوسراتا (سيد كانتس ، تشاراكا وسوسراتا (Siddkantas, Charaka, and Susrata

وأصدر هارون الرشيد ثالث الغلفاء العباسيين أمرا بجمع كل الرسائل والبحسوث اليونانية الاصلية ، أما المأمون وهو رابع الغلفاء العباسيين فقدانشا بيتالحكن House of wisdom العباسيين فقدانشا بيتالحكن ٨٢٨ لترجمة هذه الاعمال وكان على رأس المترجمين حنين بن اسحق الذي عاش في الفتسرة مابين عامي (٨٠٨ و ٨٧٣ م) وترجم اكثرالاعمال التي وضعها جالينسوس (Galen) في الطب ، وشرع في ترجمة علوم الفلك لبطليموس Ploterny في الطب ، وقد أتم أعماله حوالي تسعون من تلاميذه كان وقد أتم أعماله حوالي تسعون من تلاميذه كان أشهرهم ابنه اسحق الذي توفي عام ١٠٠ بعد أن وابن عمه حبيش الذي ترجم أعمال أبقسراط وابن عمه حبيش الذي ترجم أعمال أبقسراط (Dioscorides) وديوسكوريدس (Dioscorides)

وانشأ المامون أيضا مرصدا فلكيا في بغداد عام ٨٢٩ م حيث قام الفرجاني الذي توفي عام ٨٥٠ م بتسجيل مشاهداته وملاحظاته ، وتبعه في ذلك الصابئة (Sabian)عباد النجوم ومنهم البتاني الذي عاش في الفترة من عام ٨٥٤ الى ٩٢٩ م ، وثابت بن قره الذي عاش في الفترة من ٨٢٦ م الى ٩٠١ م ، وقد أتى هذان العالمان من حران في بلاد مابين النهرين (العراق الآن) حيث ظهرت الديانة البابلية وما تحويه من علوم التنجيسم وعبادة النجوم والتي استمرت بعد ذلك في شكل فرق دينية صابئية لقيت تسامعا من جميع الغزاة الذين تتابعوا على غزو العراق ، حتى القسرن الثالث عشر غندما أباد المغول هؤلاء الصابئة .

وقد حصل البتاني على معلومات قيمة تتعلق بانحراف دائرة البروج والدائرة الظاهرية لمسار الشمس ، وعن مبادرة الاعتدالين · وكانت هذه المعلومات أدق من تلك التي سجلها بطليموس ·

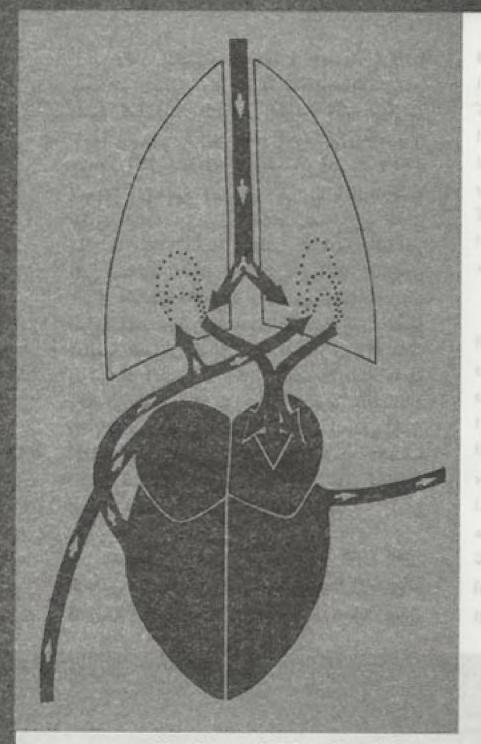
⁽١) انظر طبقات الاطباء ٢/٢٦

كما اكتشف أن الانعراف المركزي للشمس يتغير (وبالتغيير الحديث أن مدار الارض الهليلجي متغير) • وفي هذه الفترة تقريبا قدم الماوارزمي المتوفي عام ٨٣٥ م ، الى العالم الاسلامي الاعداد الهندسية برغم أن علم الجبر الذي اشتغل به كان أدنى مرتبة من الجبر الذي مارسه الهنود •

والرازي الذي عاش في الفترة الواقعة بين عامي ٨٦٥ م كان أول كاتب مسلم أصيل اشتغل بالمواضيع الطبية ، وكان الرازي قد درس وعمل في بغداد باشراف واحد من تلاميذ حنين وكتب الرازي أو (رازيس) كما كان معروف عند الغربيين أكثر من مائة بحن أشهرها كتاب الطبية اليونانية والهندية ومعارف الشرق المعروفة في ذلك الوقت .

وقد يكون الرازي قد استمان أيضا ببعض المراجع الصينية اذ أن ابن النديم كتب عام ٩٨٨ م بعد أن مات الرازي بوقت قصير ، يقول : (ان عالما صينيا أقام مع الرازي قرابة عام يتعلم اللغة العربية ويترجم أعمال جالينوس الى الصينية ، ولا بد أن يكون علم الطبب الصيني قد تأثر بطب جالينوس فقد ورد ذكر مضخم النبض الذي لعب دورا كبيرا في الطب الصيني ، في موسوعة قانون الطب الذي كتبه ابن سينا .

وكان ابن سينا أعظم طبيب مسلم بعد الرازي و ولم يطور الرازي أو ابن سينا أو يضيفا تعسينات الى نظريات جالينوس الا أنهما من الناحية العلمية قد عرفوا عددا أكبر من العقاقير كما يفصل ذلك الرازي في مقدمة كتابه (الاسرار) بل انه يفاخر بأنه اكتشف أشياء سترها القدمون فيقول : شرحنا في هذا الكتاب مما ستره الاقدمون من الفلاسفة مثل : أغاثا ذيموس ، هرس ، أرسطو خالد بن يزيد وأستاذنا جابر بن حيان ، بل فيه أبواب لم ير مثلها ، وكتابي هذا مشتمل على معرفة معان ثلائة : معرفة العقاقير ، معسرفة الآلات ، ومعرفة التجارب .



الدورة الدموية كما رسمها ابن النفيس

وقد عرف المسلمون الكيمياء القديمة خسلال القرن التاسع الميلادي عن طريق اعمال جابر بن حيان الذي كان يسمى بالمتصوف ، وقد توفي عام ١٨٥ م ، ومع جابر انتقلت الكيمياء عند العرب من طور صنعة الذهب الغرافية ، الى طور (العلم التجريبي في المختبرات) •

ويبدو أن كل الاعمال التي نقلت الينا على اعتبار أنها أعمال جابر بن حيان ، الذي عرف في أوروبا خلال القرون الوسطى باسم (جبر) أنها جمعت في القرن العاشر للميلاد بواسطة أفراد فرقة باطنية يسمون أنفسهم أخوان الصفا وخلان الوفا Brathers of Purity

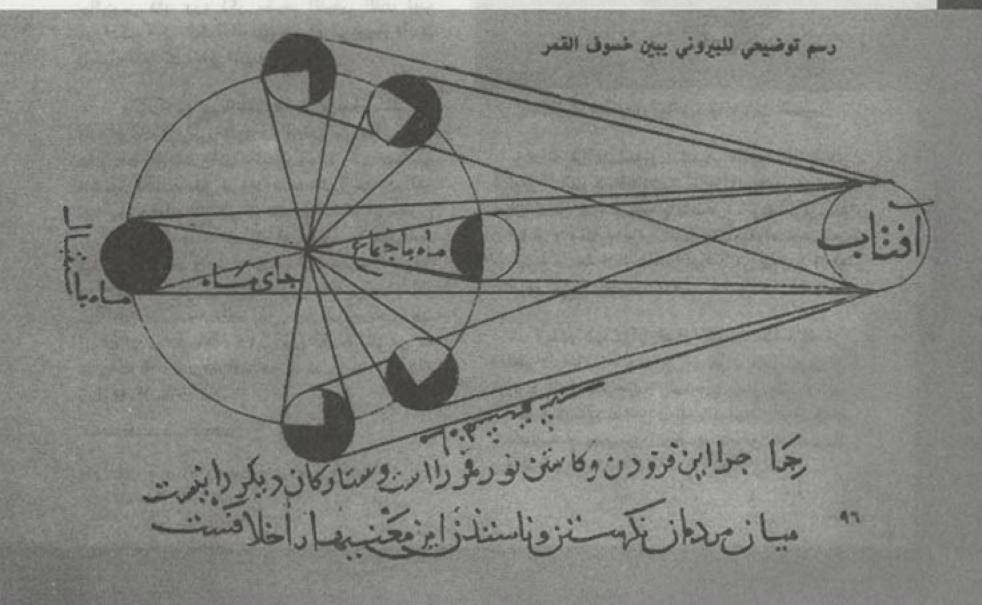
⁽١) انظر : العاوي في الطب ، ط : حيدر أباد *

وكان للكيمياء القديمة (الخيمياء) دائما صفة غير رسعية تعثل الصلة بالمذهب الباطني من ناحية كما تمثل التقاليد العرفية الكيميائية من ناحية اخرى • وكانت هذه المسلات ظاهرة في الاسلام أكثر منها في أي مكان آخر • وكانت الديانة الاسلامية الصحيحة هي الديانة الرسمية للفرق السنية ، في حين انتشــرت المباديء التــي يمارسها اخوان الصغا انتشارا كبيرا بين الجماهير التي اعتنقت الاسلام ، ويمثل القرامطة احدىهذه الفرق الباطنية المتطرفة ، وكانوا ينسادون بأن الناس كلهم سواء ويجاهدون في سبيل جعل انشطة تعليمية لهم من طريق فتح المدارس وكتابة الموسوعات العلمية • وكانوا يهتمون بصغة خاصة بالحرفيين ويعملون على تنمية وتطوير النقابات في الاسلام ، وذلك اذا لم يكونوا هم أنفسهم الذين أنشأوا هذه النقابات في العصر الاسلامي ، كما أنشأوا مدارس و اخوان الصغاء ، في مدن كشيرة اسلامية لتعمل على نشر أفكارهم وأرائهم "

ويبدو أن أخوان الصفاء الذين كتبوأ الجزء الاساسي من الكيمياء الاسلامية القديمة (الغيمياء) قد أنشأوا هذه المدرسة في مدينة البصرة حيث ولدت

الصوفية في القرن التاسع ، وكانت أعمالهم في مجال الكيمياء القديمة تشكل جزءا من الموسوعة التسبي كتبوها وتعتوي على سبع عشرة رسالة في المواضيع الملمية من مجموعة اثنتين وخمسين رسالة شملتها الموسوعة ، وقد حكم على هذه الاعمال بالالحساد ، واحرقها السنيون المتمسكون بتعاليم الدين الاسلامي كما أنزلت ، وتم هذا العريق في بغداد ولكن نشاط اخوان المه تعرض لقمع شديد في القرن العادي عشر عندما أخمدت حركتهم ،

وقد عارض اخوان الصفاء هذا النوع من التفكير الاستنتاجي القائم على العلوم الهندسية الذي ورثه علماء المسلمين الاوائسل عن اليونانيسين واعتنق اخوان الصفاء فكرة (الفيض) القائلة بأن الإنسان عالم صغير يمثل العالم كله ، وهي الفكرة التي وجدت تعاطفا خلال التاريخ من المشتفسلين بالكيمياء ، ومن رجال الدين المتصوفين ، كما جعل اخوان الصفاء من هذه الفكرة الاساسية التي أقاموا عليها نظام العالم ، وكانوا أول من وضع بالتفصيل نتائج الفكرة القائلة بأن الانسان هو عالم صفير أو هو صورة مصغرة عن العالم كله ، كما بينسوا القياسات والتشابهات الجزئية والمسلاقات بين



مختلف أوجه التشريح والفيسيولوجيا (علم وظائف الاعضاء) بالنسبة للانسان ،وتكوين العالم ،والطرق التي يسير العالم عليها طبقا لما كان معروفا في ذلك الحين .

وفي ميدان الكيمياء قسموا العناصر الى نوعين هما الاجسام والارواح وذلك قياسا على الفكسرة القائلة بأن الانسان يتكون من جسم وروح ، أما الارواح فهي عناصر طيارة بينما اعتبرت الاجسام عناصر غير طيارة ، وقد استنبطاوا النظرية التي تقول بأن جميع الاشياء والمعادن على وجه خاص ، تتكون من تفاعل عنصري الزئبق والكبريت .

وقد تضمنت الكيمياء القديمة في الصين وفي الاسكندرية المباديء الاولية لهذه الفكرة وهي تقوم على أساس أن عنصر الكبريت هو الجوهر الناري المذكر الفعال وهو نفس الشيء الذي أطلق عليه العمينيون كلمة (يانج Yang)، وهو أيضا الزفير المفعم بالدخان السندي ورد في كتساب الميتورولوجيا (Meteorology) المنسوب الى أرسطو .

وقد اعتبر الزئبق هو الجوهر المستقل المؤنث السائل، وهو نفس الشيء الذي أطلق عليه الصينيون كلمة (ين Yiu) وهو أيضا الزفير الرطب الندي الذي ورد ذكره في كتاب الميتور ولوجيا

وقد تبنى الكيميائيون المسلمون المشتغلون بالكيمياء القديمة نظرية العناصر الاربعة التسي وضعها الاغريق وقالوا ان المعدن الخسيس (النحاس والرصاص مثلا) يمكن أن يتحول الى معدن شريف وكالذهب والفضة ، بواسطة تغيير المقدار الكمسي لتركيب عناصره .

ومن الناحية العلمية نال الكيميائيون المسلمون شهرة كبيرة عندما استعملوا الموازين وعند قيامهم بدراسة المقادير الكمية في العمليات الكيميائية كما كانواعلى علم بالمواد الكيميائية التي لم يعرفها الاغريق من قبل مثل : أحماض المعادن والمسلح المسخسري (نترات البوتاسيوم أو الصوديوم) التي اطلقوا عليها اسم (ثلج الصين) .

وقد أخذ المسلمون صناعة الورق عن الصين ، ولكن انتشارها بالغرب يرجع الى العرب ، فهم الذين قاموا بنقلها اليهم ، وذلك أن القبائل الضاربة على حدود الدولة الساسانية بايران في أوائل القيرن الثامن للميلاد طلبت حماية الصينيسين ، فعدثت بينهم موقعة سعرقند عام ٧١٢ ، وقبض المسلمون خلالها على بعض الاسترى ممن يجيدون صناعة الورق ، فوضع هؤلاء الاسرى فنونهم في صناعــة الكاغد بين أيدي غزاتهم ، وأنشىء أول مصنع لصناعة الورق في مدينة سمرقند أيا مواليها زياد بن صالح عام ٧٥١ م ، وتلاه مصنع أخر للورق في يغداد عام ٤٩٤ م على يد الوزير العباسي (الفضل البرمكي) أيام هارون الرشيد ، وانتشرت بعدذلك صناعة الورق في مصر حوالي عام ٩٠٠ م ، ومنها انتقل الى القيروان بتونس ، ثم الى مدينة شاطبة بالاندلس (اسبانیا حالیا) حوالی عام ۱۱۰۰ م ، ثم الى شمال أوروبا حيث أنشىء أول مصنع للورق في العالم المسيعي الغربي في مدينة بالرم بايطاليا عام ۱۱۵۸ م ، ثم الى مدينة هيرولت (Herault) عام ١١٨٩ ، أي أنه قطع ثلاثة قرون حتى وصل الى أوروبا •





ثم أخدت أهمية بغداد الثقافية تضمحل تدريجيا بعد أن استطاع الاتراك السلاجقة ، الذين بداوا كجنود مرتزقة ، أن يزيدوا شيئًا فشيئًا من قوتهم ونفوذهم وتعكمهم في أمور الخلافة الشرقية ، وبقى بعض العلماء يعيشون في البلاد التي تقع تحت حكم الاتراك . ومن هؤلاء العلماء الشاعر وعالم الرياضيات عمر الغيام الذي توفي عام ١١٢٣ م بعد أن استطاع أن يطور علم العساب الذي وضعب الغوارزمي • كما استطاع عمر الغيام أن يبحث ويناقش المعادلات التكميبية بينما لم يتوسل الغوارزمي الا الى المعادلات الثنائيـــة من الدرجــة الثانية • كما رحل علماء أخرون شرقا الى ولايات الهند التي دخلت في الدين الاسلامي مثل العالـــم الاسلامي البيروني الذي أقام في مدينة غزنة شمال غرب الهند ببلاط السلطان محمود الغزنوي ، وكتب كتابه المشهور في تاريخ الهند (تحقيق ما للهند من مقولة مقبولة ٠٠) وبالرغم من ذلك فقد رحل كثير من العلماء المسلمين غربا الى القساهرة وخاصة خلال العكم الفاطمي ، الخليفة العاكم بأمر الله ، الذي عاش في الفترة مابين سنسة ٩٩٦ و ١٠٢٠ م الذي أنشأ (بيت العلم) عام ٩٩٥ م .

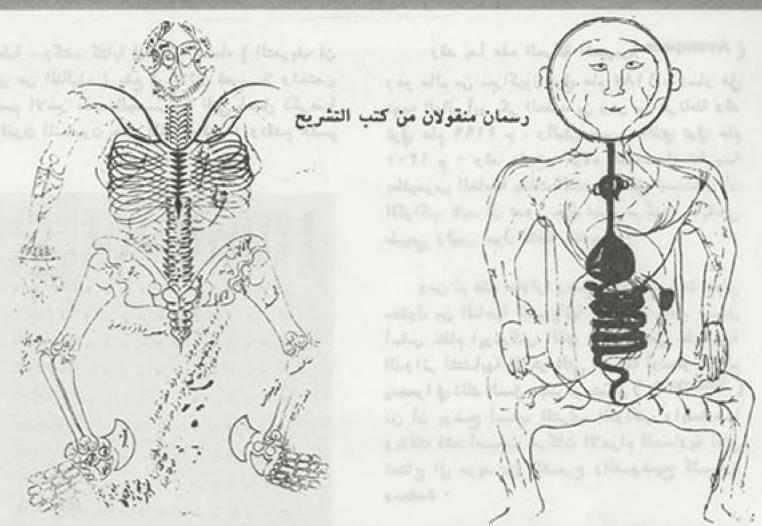
وأتى الحسن بن الهيثم الذي عاش في الفترة مابين عامي ٩٦٥ و ١٠٣٨ في البصرة وقد اشتهــر



تطور الارقام العربية

هذا العالم بمؤلفاته في البصريات وعارض نظريات القليدس وبطليموس وغيرهما من العلماء القدامي الذين قالوا ان العين ترسل أشعة ضوئية تتمكن بواسطتها من رؤية الاشياء ولكن العسن أثبت أن أشعة الضوء تأتي الى العين من الاشياء المرئية حيث ينتشر الضوء كرويا من أي مصدر تقع عليه العين وقد أوصلته بحوثه التجريبية على العدسات المكبرة الى مكان قريب جدا من النظرية الحديثة للعدسات المحدبة • كما أثبت فيما يتعلق بقانون الانكسار عموما أن نظرية بطليموس كانت عملا غير ناضيع عموما أن نظرية بطليموس يعتقد أن زاوية سقوط الضوء تتناسب مع زاوية الانكسار لأي سطح بيني معين وهذا لايكون صحيحا الا في حالة الزوايا الصنيرة فقط •

و هناك عالم آخر قام ببحوثه ودراساته في القاهرة في زمن العزيزالفاطمي ثمابنه العاكم وهو الفلكي بن يونس الصدقي الذي مات عام ١٠٠٩، فقد جمع هذا العالم كل ماسبق تسجيله من الملاحظات والمشاهدات التي أجريت خلال المائتي عام السابقة للعصر الذي عاش فيه وأعد منه مايسمي بجداول الحاكم الفلكية تكريما لاسم الخليفة العاكم الذي كان يرعى بحوثه •



الذي يقسم القلب معممت وخال تماما من أية مسام تسمح بمرور الدم كما كان يعتقد جالينوس .

ومن هنا ناقش النقلرية القائلة بان الدم لابد أن يتدفق من البطين الايمن الى البطين الايسر للقلب خلال الرئتين ، وبهذه الطريقة توصل ابن النفيس الى تعديد الدورة الصغرى للدم الا أن اكتشافه هذا لم يدخل في نطاق العلم في ذلك الوقت حيث أن هذه المعلومات التي توصل اليها لم تر النور الا في القرن العاضر ، كما يعكى ذلك •

وبرز فريق ثالث من العلماء في اسبانيا حيث أنشأ واحد من ذرية عبد الرحمن الداخل أول أمير أموي مملكة مستقلة في الاندلس عام ٧٥٥ ثم أطلق سلالته على أنفسهم لقب خلفاء قرطبة منذ القرن العاشر •

وأنشأ الحكم المستنصر مكتبة واكاديمية علمية في مدينة قرطبة عام ٩٧٠ م كما أنشئت مؤسسات علمية مماثلة في وقت لاحق في مدينة طليطلة ، وظهر في هذا الوقت العالم أبوالقاسم خلف الزهراوي الذي توفي عام ١٠١٣ م وكان طبيبا في بلاط الخليفة في وقبل ذلك كتب المسعودي الذي توفي عام ١٩٥٧ في القاهرة موسوعة في التاريخ الطبيعي حوت أول وصف لطواحين الهواء • وكان لهذه الطواحين محور دوران عمودي كما كانت مجهزة بأشرعة تماثل تلك التي تستعمل لدفع السفن بواسطة الهواء • واستمر النشاط العلمي في مصر تحت رعاية السلطين الايوبيين ، فقام الفيلسوف اليهودي ميمون المذي أتى من اسبانيا ليشغل منصب طبيب لعملاح الدين بين عامي ١١٧٤ و ١١٩٣ م ، ومن المعروف أن السلطان صلاح الدين هو الذي ترك سلالة حكمت مصر طويلا من بعده •

واكثر الاعمال المهمة التي قام بها ميمسون ، الذي عاش في الفتسرة الواقعة بين عامي ١١٣٥ و ١٢٠٤ م كانت لها طبيعة فلسفية رغم أنه كان من المهتمين بمسائل الطب وكانينتقد نظريات جالينوس كما ظهر بعد هذا التاريخ في القاهرة طبيب هو ابن النفيس الذي عاش في الفترة الواقعة بين عامي المناسر الذي عاش في الفترة الواقعة بين عامي أمور المستشفى الناصري في القاهرة وقد كان ابن أمور المستشفى الناصري في القاهرة وقد كان ابن النفيس أكثر موضوعية في نقد جالينوس حيث أوضح في كلامه عن الدورة الدموية الصغرى أن الجدار

قرطبة ، وكتب كتابا في الطب أسماه (التعريف لمن عجز عن التأليف) يقع في ثلاثين فمسلا واختص القسم الاخير منه بالجسراحة التي أهمل ذكرها المؤلفون المسلمون حتى ذلك الوقت · وتقدم علم

الفلك على أيدي العالم الرياضي يحيى النقاش المعروف بالزرقالي الذي عاش في قرطبة في الفترة الواقعة بين عامي ١٠٢٩ و ١٠٨٧ م في ظل الخلافة في المغرب وهو العالم الذي رسم جداول طليطلة الفلكية عام ١٠٨٠ وعدل في رسوم السعوات التي وصفها بطليموس وذلك بأن وضع مدارا اهليليا (بيضاويا) يختلف عن ذلك التدوير لكوكب عطارد ٠

ولقد انتقد العلماء المسلمون الاسبان النظام الفلكي الذي وضعه بطليموس اذ أنهم أرادوا وضع نظام حقيقي فيزيائي للعالم ،وكانوا متأثرين بالفكر الارسطو طاليسي الذي عبرت عنه اعمال العالم ابن رشد (Averroes) الذي عاش في الفترة الواقعة مابين عامي ١١٢٥ و ١١٩٨ م .

وقد بدأ هذه الحركة أفمبيس (Avempace وهو عالم من سيراكيوز توفي عام ١١٨٥ م وسار على نهجه العالم أبو بكر الحقيد بن زهر من غرناطة وقد توفي عام ١١٩٩ م ، وألبتروجيوس الذي توفي عام ١٢٠٠ م ، وقد عارض هؤلاء العلماء نظرية بطليموس الخاصة بقلك التدوير على أساس أن الكواكب لابد أن تدور حول جسم مركزي حقيقسي طبيعي وليس حول نقطة هندسية ،

ومن ثم فقد حاولوا وضع نظام للسعوات عملي معتول من الناحية الفيزيائية الطبيعية يقوم عسلى اساس نظام ايودوكس الذي يعتمد على نظرية الدوائر المتشابهة المركز التي أوردها أرسطو ولم ينجعوا في ذلك العمل حيث لم يتمكن (Eudoxue) من أن يوضح أسباب اقتراب الكواكب وابتعادها وبذلك فقد أصبحت حركات الاجرام السعاوية التي تحتاج الى مزيد من الشيرح والتوضيح كشيرة ومعقدة ومعقدة و

وبلنت نهضة العلوم مرتبة عالية في عصر الخلافة الاسلامية في المغرب وذلك قبل النسزو المسيحي لاسبانيا بعدة قصيرة · وظلت العسلوم الاسلامية مزدهسرة في المدن التي استولى عليها المسيحيون وخاصة في طليطلة التي سقطت في أيدي المسيحيين عام ١٠٨٥ · وبذلك أصبحت اسبانيا هي العلريق الرئيسي الذي أوصل العلوم القديمة الى الغرب · وعن هذا الطريق أيضا وصل الى أوروبا فن صناعة الورق الذي أخذه العرب عن العينيين ، ولو أن المسلمين لم يقدموا في هذا المضمار عددا كبيرا من الوسائل التقنية العلمية ·

ويبدو أن المسلمين لم يكسونوا على علسم باستعمال البارود ولا بالاسلحة النارية قبل غزوات المغول كما لم يتعرفوا على طرق الطباعة الا في وقت متأخر · أول من قام من العلماء المسلمين بذكسس اساليب الطباعة وطرقها التي استعملها الصينيسون هو العالم المسلم الباناقاتي عام ١٢٠٠ م بينما لم تظهر أول مطبعة في العالم العربي والاسلامي الا في مصر في الفترة مابين ٩٠٠ و ١٣٥٠ م .

وكان المغول الذين حطموا الخلافة الشرقية من احد اطراف آسيا ، كما كانت أسرة (سنغ Sung

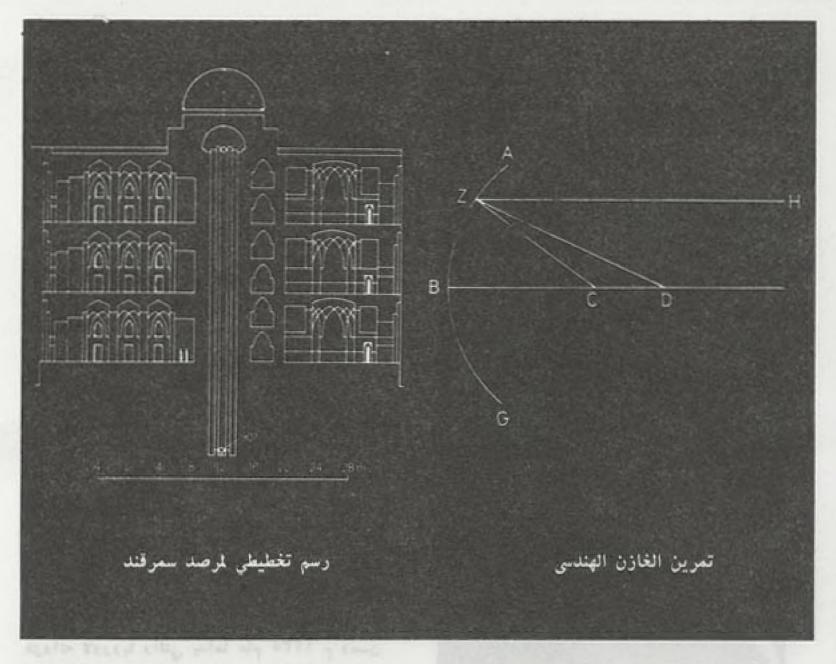
المسينية التي غزتها من الناحية الاخرى اكثر بربرية في اول عهدهم مما كان عليه العسرب برغم أنهم ارتفعوا الى المستوى العضاري ومستوى المدنية التي حققتها الشعوب التي وقعت تحت نبي غزواتهم و وبعد أن أتم المغول غزواتهم أصبح الاتصال والتبادل بين الشرق والغرب أسهل كثيرا كما أصبح الاتصال مباشرا بصورة أفضل مما كانت عليه الحال من قبل وقد استطاع ماركو بولو الذي عاش في الغترة الواقعة بين عامي ١٢٥٤ و ١٣٢٤ عاش في الغترة الواقعة بين عامي ١٢٥٤ و ١٣٢٤ ما المع الامبراطوري بينما حضر مارجاب الله الهما الذي عاش في الغترة الواقعة بين٤٤٢ و ١٢١٤ ما الما الغرب وأصبح بطريرك النسطوريين ، ١٣١٧ م الى الغرب وأصبح بطريرك النسطوريين ، عام عام ١٢٨١ م .

وكانت أول الغزوات التي قام بها المغول على الهند بقيادة جنكيز خان عام ١٢١٤ • وفي عــام ۱۲۲۳ استولى القائد سوبوتاي (Souboutai) على مصنع للذخائر في مدينة بين شنج (Pien Ching) وانقذ حياة العمال في مصنع الذخائر ولم يقتلهـــم وبذلك استطاع أن يحصل على البارود والقنسابل اليدوية والاسلحة النارية التي استعملها خسلال غزواته لاوروبا والتي بدأها عام ١٢٣٥ م وسن المعتمل أن يكون ادخال البارود وريما الاسلحـــة النارية أيضًا الى أوروبا قد تم على أيدي المغــول، وربما تكون فكرة الطباعة نفسها وليست التفاصيل الفنية المتعلقة بها ، قد أدخلت الى أوروبا عن هذا الطريق حيث أن لعبة الورق التي كانت أوراقهــــــا تطبع في الصين منذ فترة طويلة سابقة قد دخلت الى أوروبا بعد غزوات المغول بوقت قصير ، وكان من المعروف أن هذه اللغة من أصل شرقى ، كماظهرت في أوروبا في نفس الوقت العربات الصغيرة التسبي تجري على عجلات ، وكذلك عملية صب الحديد في قوالب وسبائك ، ولو أنه من المعتمل أن يكون هذا التطور قد حدث مستقلا عن الفـــزو الذي قام به المغول ، وبالمثل فقد أدخلت أوروبا الى الصين عسن طريق غزوات المغول أيضا في القرن الثالث عشم صناعة تقطير المشروبات الكعسولية والعسدسات البصرية ٠

وقد أخذ المغول عن الصين حضارة سليسة
تماما واستعانوا بالادارة العلمية الموجودة الا أنهسم
وضعوا بعض الاجانب مثل ماركو بولو في المناصب
الرفيعة كما أقاموا مرصدا في بكين وعينوا له موظفين
من الغرب من بين المسلمين كما استعانوا بالصينيين
من الوطنيين هناك للعمل مع هؤلاء الاجانب
.



وما تزال بعض الاجهزة التي كانت تستعسل في ذلك الوقت موجودة ويخاصة جهاز و المحلقة وهي آلة فلكية قديمة مؤلفة من حلقات تمثل مواقع الدوائر الرئيسية في الكرة السعاوية والالةالرباعية الجدارية وهي أداة تستخدم في الفلك والملاحة لقياس الارتفاع وتتألف من قوس مقسم الى تسعين درجة وما تزال في باريس رسالة محفوظة هناك تحمسل عنوانا مكتوبا بالحروف العربية والصينية وتحتوي هذه الرسالة على مجموعة جداول قمرية أعدها ابن أحمد من سمرقند عام ١٣٦٢ م للعاهل المنسولي في أحمد من سمرقند عام ١٣٦٢ م للعاهل المنسولي في مكن .



والى أقصى الغرب نجد أن هو لاكو خان حفيد جنكيز خان قد قام بنهب بغداد عام ١٢٥٨ م وقضى على الغلافة العباسية الشرقية ، وقد أنشأ هو لاكوخان مرصدا في مراغة أذر بيجان جنوب تبريز ووضع هذا المرصد تحت ادارة وزيره ناصر الدين الذي عاش في الفترة الواقعة بين عامي ١٢٠١ م و ١٢٧٤ م وكان هو نفسه فلكيا ، كما أنشأ هناك مكتبة تحتوي على أكثر من ١٠٠٠ ، ٤ مؤلف بينما استقدم للمرصد علماء فلكيين من أماكن بعيدة مثل العمين واسبانيا ، فمن العين قدم فونج _ تشى ومن الاندلس قدم المغربي الذي كتب رسالة علميسة عن تقساويم العمينين "

وفي النهاية وبعد اثنتي عشرة سنة من الملاحظة والمشاهدة الدقيقة استطاع ناصر الدين ومعاونوه من الفلكيين أن يقدموا للعالم جداول الكوهانك

الالمات النقد عام ۱۲۹۶ م وعليها حروف عربية أوراق النقد عام ۱۲۹۶ م وعليها حروف عربية وصينية ، وبعد ذلك بسنوات قدم الطبيب المسلم رشيد الدين الذي عاش في الفترة مابين عامي١٢٤٧ و المات و ١٢٤٨ م وصفا مفصلا عن أساليب وطرق الطباعة التي كان يستعملها الصينيون ، وظهرت آخر موجة لعلوم التتار عام ١٤٤٠ م عندما أنشأ أولوغ بايغ لعلوم التتار عام ١٤٤٠ م عندما أنشأ أولوغ بايغ بين ١٢٩٤ م وهو حفيد تيمور لنك بين ١٢٩٤ م وهو حفيد تيمور لنك المرصد أعيد رسم النجوم التي درسها هيباركوس المرصد أعيد رسم النجوم التي درسها هيباركوس المحدة المات من أدق الاعمال التي تمت في الفترة التي سمت عصر تيكوبراها) المترة العمال التي تمت في الفترة التي سبقت عصر تيكوبراها) الفترة التي سبقت عصر تيكوبراها)



تقي الدين وبعض الفلكيين الاخرين يعملون في احد المراصد

